

Les docs des ateliers

en cours

Vous trouverez ci-dessous les documents fournis par les animateurs des ateliers

Les brises glace

Facilitation graphique

Texte colonne 2

État d'esprit

la participation active



la franchise bienveillante



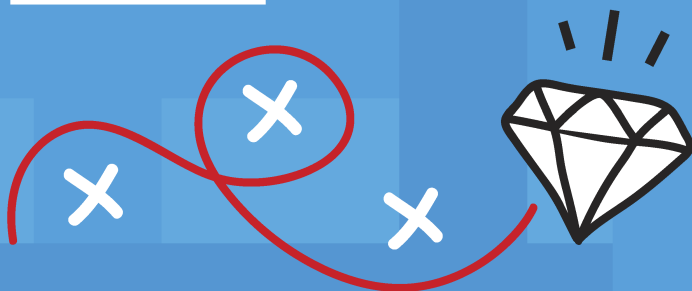
le confort



l'usage du "Et si" plutôt que du "Oui mais"



la confiance au processus



le respect de la confidentialité



Libérez vos crayons et faites décoller vos projets !



PETIT MEMO DE FACILITATION GRAPHIQUE

PERSONNAGES

Pour humaniser vos dessins

Dessiner le corps entier, avec une posture corporelle ou juste le visage.



Exercice : entraînez-vous à dessiner un personnage bâton

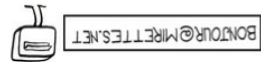


un personnage haricot



un personnage étoile

p1



Document mis à disposition sous licence CC BY SA par Mélite Lacouruze

RESSOURCES
 - NEULAND : dictionnaires visuels
 - "BIKABLO" (et marqueurs)
 - "GAME STORMING" : D. Gray / S. Brown / J. Macaruf
 - Banque d'images :
 theonunproject.com
 pictodart.com
 unpictpour.com

EXPRESSIONS

Pour exprimer une émotion

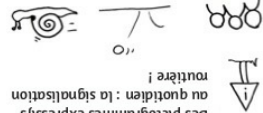
Un visage simple = 3 éléments : bouche + yeux + sourcils

☺	--	^	^	--
☹	☺	○		
-	○			
^	○			
○				

Exercice : reproduisez le tableau, complétez, et admirez la variété des émotions dessinées.

p2

dit : "collectif" ? "aveu" ? "plaisir" ?



Un pictogramme est un dessin SIMPLE qui peut représenter - un objet - un personnage expressif - un symbole - un animal

Pour illustrer les idées-clés

TYPOGRAPHIE

Pour hiérarchiser les informations

Pour être lisible, mieux vaut écrire en NOIR, au FEUTRE, et au maximum en MAJUSCULE

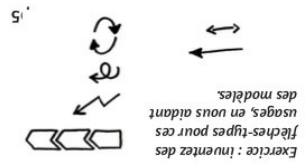
Quelques exemples :

BONJOUR
 bonjour
 BONJOUR
 bonjour
 BONJOUR
 BONJOUR
 BONJOUR

Exercice : choisir 2 typos. minimum, une pour écrire les titres et une pour le texte.

Entraînez vous !

p3

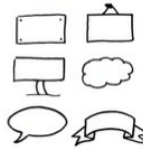


Les flèches peuvent indiquer un lien, une équivalence, progression, une dynamique. Elles peuvent exprimer une On peut aussi mettre des connecteurs pour montrer un processus.

CONNECTEURS Pour structurer le visuel et clarifier les relations

CADRES

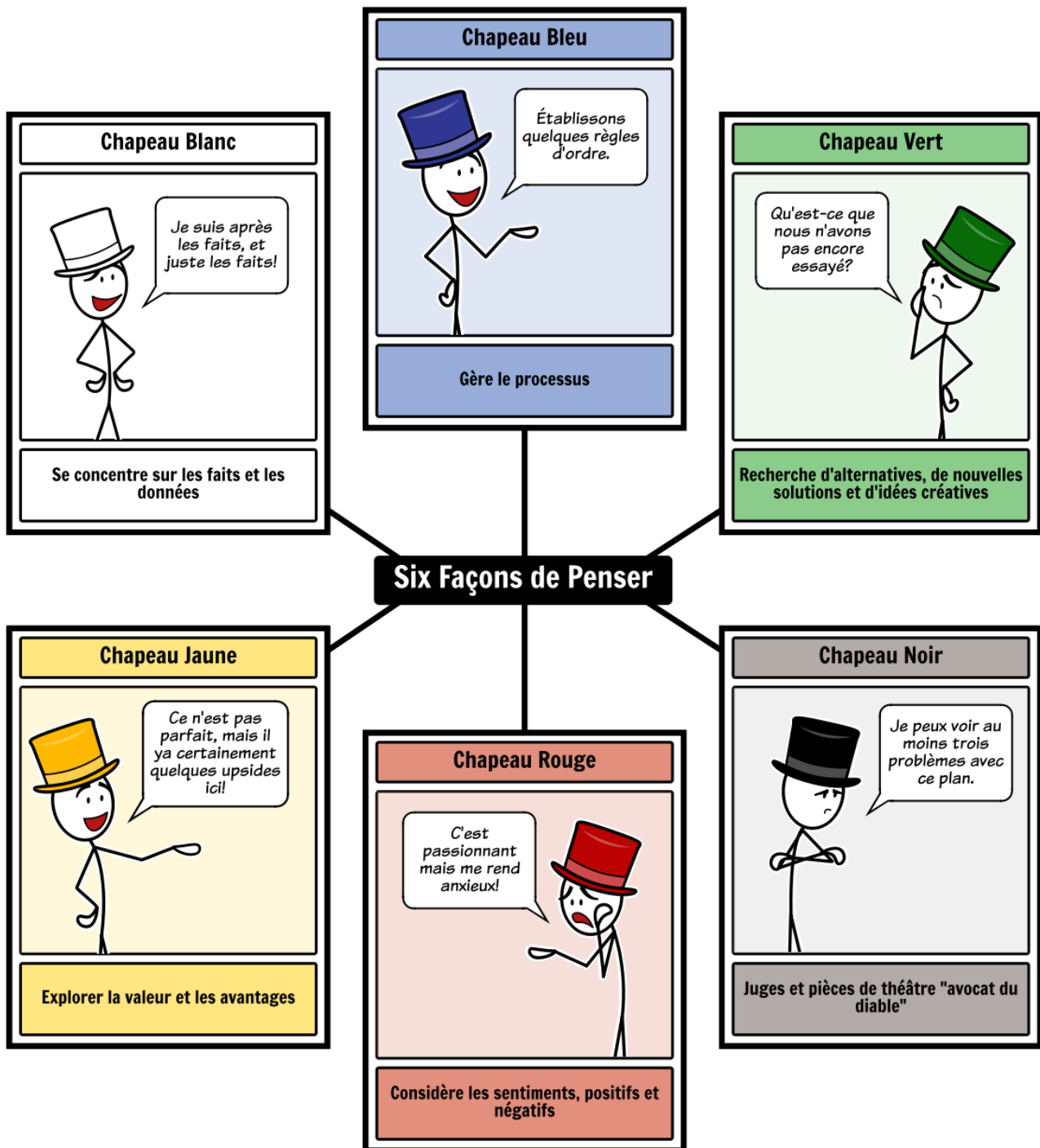
Pour structurer et faire ressortir les idées importantes



Quelques modèles classiques, à vous d'en inventer d'autres !

Exercice : dans ce liuret trouvez 2 éléments (au moins!) à encadrer.

p4



Créez votre propre à Storyboard That



Tweet #coconstruire19